

Undervisningsbeskrivelse

Termin	Maj/Juni - skoleåret: 21-24
Institution	CELF, Campus Nakskov
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer	Tina Folmer Larsen (tila@celf.dk)
Hold	21hx3a

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	The World of English (i grundforløbet)
Titel 2	Growing up/youth culture
Titel 3	Country Profile Britain (landeområde) (inkl. SO 3)
Titel 4	Company Profiles
Titel 5	Marketing and Branding
Titel 6	Aspects of USA (landeområde)
Titel 7	Globalisation
Titel 8	Cultural Identity and Awareness
Titel 9	Canada (landeområde)
Titel 10	Skriftlig eksamen

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	The World of English
Forløbets indhold og fokus	Introduktion til faget engelsk i gymnasiet - forskellige genrer. - Engelsk som globalt sprog. - Sprogets virkemidler, - Engelsk business sprog - British engelsk versus amerikansk engelsk - Lært at anvende faglige opslagsværker og hjælpemidler.
Omfang	Ca. 20 lektioner
Faglige mål	<i>Sprogfærdighed</i> ○ forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer ○ udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion <i>Sprog, tekst og kultur</i> ○ analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi ○ gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster ○ analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode ○ perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk ○ anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler ○ demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	○ det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning ○ ordforråd, herunder orddannelse og idiommer ○ almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier ○ det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca ○ tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster ○ tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale	Why is English considered a Global Language https://www.ukessays.com/essays/linguistics/why-is-english-considered-a-

	global.php Language and Diversity, chap. 2 from Everyone Is Here, Systime.dk https://everyoneishere.systime.dk/?id=133 English the World's Biggest Brand, article from Current Jan./Feb. 2005, Mary Glasgow Magazines. https://maryglasgowplus.com/magazines Sorry Sorry, article from Current, May/June 2012, Mary Glasgow Magazines. https://maryglasgowplus.com/magazines The Differences Between British English vs American English – words, spelling and Pronunciation. https://www.dictionary.com/e/british-english-vs-american-english/ Supplerende stof: Genres of fiction and non-fiction, The English Handbook, Trine Østergaard, Systime.dk, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=130 Write a business email, The English Handbook, Trine Østergaard, Systime.dk https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=280 The AIDA-model, in FED Engelsk Task-Based English by C. Brejnholt m.fl., Systime.dk, https://fedengelsk.systime.dk/?id=142 5.5. Advertisements and Commercials, incl. AIDA and Laswell's Model of Communication from the English Handbook, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=153#c751
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Pararbejde • Gruppearbejde • Fremlæggelse • Skriftlige øvelser og grammatiktræning • Sætningsanalyse • Grammatikøvelser og funktionel grammatik

Forløb 2	Growing up/Youth Culture
Forløbets indhold og fokus	Fokus på ungdomsproblematikker i USA og UK. Indføring i British og Amerikansk kultur og samfundsforhold, samt fokus på værklæsning og short stories med fortolkning af disse.
Omfang	40 lektioner

Faglige mål	Sprogfærdighed ○ forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer ○ udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion Sprog, tekst og kultur ○ analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi ○ gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster ○ analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode ○ analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold ○ anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	○ det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning ○ ordforråd, herunder orddannelse og idiomer ○ sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog ○ tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster ○ tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold ○ et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk
Anvendt materiale.	Bogen: Dead Poets Society by N.H. Kleinbaum (læst i 2. G) For More People in 20's and 20's, Home is where the Parents are by T. Lewin, Dec.22, 2003, in New York Time. https://www.nytimes.com/2003/12/22/nyregion/for-more-people-in-20-s-and-30-s-home-is-where-the-parents-are.html Smashed by Zailckas, From Where You Are, Systime.dk, https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=100 Why is Binge Drinking So Common Among Young People in the United States? By M. Gonchar, The New York Times, https://archive.nytimes.com/learning.blogs.nytimes.com/2015/01/21/why-is-binge-drinking-so-common-among-young-people-in-the-united-states/

	Home office Anti-drinking Ads, From Where You Are, Systime.dk https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=131 Video: Binge Drinking Ad, version male, 0,41 min., https://www.youtube.com/watch?v=njX_G2meJUo Video: Binge Drinking Ad, version female, TV-Commercial, 0,41 min, https://www.youtube.com/watch?v=NpB1Y8beGt0 Short Spy by Graham Green, in Worlds of English (gl.udgave), Systime.dk The Beginning of Tomorrow from Windows on the World by B. Arildsen, Systime. She is Leaving Home by the Beatles from Windows on the World by B. Arildsen, Systime. The Happiest Days of your Life, by Penelope Lively, in Worlds of English, Systime.dk, https://worldsofenglish.systime.dk/?id=110 What sort of Sadist sends a Child to Boarding School? Me. Article by J. Delingpole in the Telegraph, 28 Jan. 2013. https://www.telegraph.co.uk/education/9831926/What-sort-of-sadist-sends-a-child-to-boarding-school-Me.html?fbclid=IwAR2oFk2a7H2gX5mYsCyyQJjoD8V6Fq-TJClyOwXV3vZ-MT2VPqpLBikm1Fg Supplerende stof: Film: Dead Poets Society Film: An Education 10 Classic Movie Themes with examples, https://www.masterclass.com/articles/10-classic-movie-themes-with-examples#what-is-a-theme-in-movies Ethos, Logos, Pathos. Rhetorical Appeals – modes for persuasion by A. Parks in https://www.yourdictionary.com/articles/examples-ethos-pathos-logos Prince Charles Homesickness laid bare in teenage letter from Gordonstoun – “Foul”, by D. Donnelly, 6. Feb. 2021. https://www.express.co.uk/news/royal/1394212/Prince-Charles-news-Gordonstoun-teenager-letter-1964-homesick-foul-prince-philip-ont
Arbejdsformer	• Klasseundervisning, • Gruppearbejde • Gruppefremlæggelse

	• Individuelt arbejde og pararbejde • Iværksættertankegang via gruppearbejde • Fokus på fagtermer/sprog.
--	--

Forløb 3	Country Profile Britain (områdestudie) (inkl. SO 3 communication and marked) (Studietur til Barcelona)
Forløbets indhold og fokus	Fokus på Storbritannien som land, rolle i EU og verden samt som tidligere kolonimagt. Desuden fokus på politik og samfundsforhold i landet herunder klasseforskelle og forholdene i landet efter Brexit.
Omfang	Ca. 40 lektioner
Faglige mål	<i>Sprogfærdighed</i> ○ forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer ○ udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion ○ læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk <i>Sprog, tekst og kultur</i> ○ analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi ○ gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster ○ analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode ○ perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk ○ analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold ○ orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder ○ anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler ○ demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	○ det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning ○ ordforråd, herunder orddannelse og idiomer ○ sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog ○ almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier

	○ principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng ○ tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster ○ tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold ○ et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien. ○ faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	United Kingdom Country Profile, BBC, https://www.bbc.com/news/world-europe-18023389 Who is the House of Lords? UK Parliament https://www.parliament.uk/business/lords/whos-in-the-house-of-lords/members-and-their-roles/how-members-are-appointed/ Role of the House of Lords, UK Parliament https://www.parliament.uk/about/faqs/house-of-lords-faqs/role/ Now I'm an Oxford Student, am I still working Class? By Molly Innes in Compass, N.Kreiner m.fl., Systime.dk, https://compass.systime.dk/?id=145 Huge Survey Reveals Seven Social Classes in the UK, BBC.com, 3 April 2013, https://www.bbc.com/news/uk-22007058 Obituary: Queen Elisabeth II, BBC, 8. Sept. 22, https://www.bbc.com/news/uk-61605149 Poem: If you are British I am British too by Amir Darwish, from Dear Refugee (2019) Who is Rishi Sunak? Everything you need to know about Britain's next prime minister by H. Sullivan, 25 Oct 2022 in the Guardian. https://www.theguardian.com/politics/2022/oct/25/who-is-rishi-sunak-everything-you-need-to-know-about-britains-next-prime-minister What is the UK's plan to send Asylum seekers to Rwanda, BBC News, 24.01.2024. https://www.bbc.com/news/explainers-61782866 Brexit is rejection of Globalisation by L. Elliot in Worlds of English, A. Funderup m.fl. Systime.dk https://worldsofenglish.systime.dk/?id=280&L=0 Supplerende stof: Politics of the United Kingdom, https://en.wikipedia.org/wiki/Politics_of_the_United_Kingdom Multicultural Britain – a complex issue, from Being British – Identity, Politics and Welfare in Contemporary Britain, by J. Mustad m.fl. Set afsnit 1 og 2 af the Crown i forbindelse med Queen Elisabeth's død. Interview: Why Britain is so fearful of immigrants? Europe Street News, 17 Oct. 2016 https://europestreet.news/why-britain-is-so-fearful-of-immigrants

	The Rhetorical Pentagon from the English Handbook, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=155#c279 SO3: Why has Russia invaded Ukraine and what does Putin want? By P. Kirby, 29. April 22, BBC.com, https://www.bbc.com/news/world-europe-56720589 SO3: Nato won't let Ukraine join soon. Here's why? The New York Times, https://www.nytimes.com/2022/01/13/us/politics/nato-ukraine.html Studietur til Barcelona: Cat in the Rain, E. Hemingway How to use Hemingway's Iceberg theory in your writing, by B. Perelman, 9 June 2021 in https://thescriptlab.com/blogs/16293-how-to-use-hemingways-iceberg-theory-in-your-writing/ Banksy: Who is the famous Graffiti Artist? Article 24 Feb 2020, https://www.bbc.co.uk/newsround/46632542 Banksy artwork worth 1 million pounds shreds itself after an auction, 6 Oct. 2018, https://www.bbc.co.uk/newsround/45770213 How to analyse pictures in https://angles.ibog.gyldendal.dk/?id=183
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Diskussion/debat • Pararbejde • Gruppearbejde • Fremlæggelser • Individuelt arbejde • Grammatikøvelser og funktionelgrammatik

Forløb 4	Company Profiles
Forløbets indhold og fokus	Forløbet har haft fokus eksportvirksomheder, klassen har været på virksomhedsbesøg på lokale virksomheder, både som et led i at få indblik i forskellige virksomhedstyper, der handler med udlandet, samt også som i forhold til karrierelæring. Desuden har været fokus på britiske company profiles via gruppefremlæggelser. Desuden har vi beskæftiget os med email skrivning. Der har været tværfagligt samarbejde med fagene afsætning og virksomhedsøkonomi.
Omfang	Ca. 15 lektioner
Faglige mål	Sprogfærdighed ○ udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i

	præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion ○ læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk ○ skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <i>Sprog, tekst og kultur</i> ○ gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster ○ analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode ○ perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk ○ analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold ○ orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder ○ anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler ○ behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag
Kernestof	○ det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning ○ ordforråd, herunder orddannelse og idiomer ○ sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog ○ almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier ○ principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng ○ tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale	What is Corporate Social Responsibility? By N. Reckman, 21 Marc 22. Business News Daily, https://www.businessnewsdaily.com/4679-corporate-social-responsibility.html

	Harrods “ladies’ code” drives out sales assistant, Into Business by K.Sielemann m.fl., Systime.dk, https://business.systime.dk/?id=142 Supplerende stof: Arbejdet med virksomheden Crispy Food/virksomhedsbesøg, https://crispyfood.com/ Crispy Food – the company’s business letters and documents: • Transition from cane- to beet sugar, • Changes in Trading Conditions due to Worldwide Price and Shortage Crisis. Arbejdet med virksomheden Fugl I/S/virksomhedsbesøg, International logistics. https://larsfugl.dk/ Arbejdet med virksomheden/Krinak, shipping firm/virksomhedsbesøg. https://www.krinak.dk/ports/nakskov Klassebesøg af Vestas. Arbejdet med Vestas hjemmeside og teksterne Who is Vestas? and How wind works. https://www.vestas.com/en How Chatgpt robs students of motivation to write and think for themselves by N.S. Baron in The Science of By L.U. Tambjerg-Ravn, Systime.dk https://thescienceof.systime.dk/?id=163
Arbejdsformer	• Klasseundervisning, • Gruppearbejde • Individuel fremlæggelse af en britisk virksomhed • Samtaler og diskussioner • Grammatikøvelser og funktionel grammatik.

Forløb 5	Marketing and Branding
Forløbets indhold og fokus	Fokus på erhvervsrelaterede emner som marketing, branding, reklamer og virksomhedstyper som retail, samt begreber som innovation og iværksætteri.
Omfang	Ca. 30 lektioner
Faglige mål	<i>Sprogfærdighed</i> ○ forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer ○ udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til

	selvkorrektion ○ læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk ○ skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <i>Sprog, tekst og kultur</i> ○ analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi ○ gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster ○ analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode ○ perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk ○ analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold ○ orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder ○ anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler ○ behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag ○ demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	○ ordforråd, herunder orddannelse og idiomer ○ sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog ○ almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier ○ principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng ○ tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster ○ tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold ○ et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region ○ faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.

Anvendt materiale.	Beckham the Worldwide Brand by S. Moon in From Where You Are, Engelsk Grundbog by T. Søndergaard Andersen m.fl., Systime.dk, https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=97 Batman vs the Bull by A. Marek, in From Where You Are, Systime.dk, https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=113 Me 2.0 Branding Yourself online by M. Tutton in From Where You Are, Systime.dk, https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=189 Bonfire of Brands by N. Boorman in From Where You are, Systime.dk, https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=111 The Beginning of the Brand by N. Klein in From Where You are, Systime.dk, https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=110 How the Logo Grabbed the Center Stage, by N. Klein in From Where You are, Systime.dk, https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=116 Outlets are the Thing, Into Business, K. Sielemann m.fl. https://business.systime.dk/?id=129 Inside Westfield Stratford City. Europe's Largest Shopping Centre, https://business.systime.dk/?id=130 7 Strategies to Help You Build a Strong Retail Brand by M. Kyamko in online media, https://www.crowdspring.com/blog/retail-branding-strategies/ Supplerende stof: The Future of your Skin is in Your Hands by N. Boorman from Where You Are, Engelsk Grundbog, Systime.dk, https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=122 Brand your Own School from Where You Are, Engelsk Grundbog. Systime.dk, https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=133 Hungry Hordes Snap up Niles's Pappadums (3ns), in It's my Business by Ruth Flensted m.fl., forlaget Økonom. Elon Musk Signs Open Letter Urging AI Labs to Pump the Brakes, Time.com, 23 March 23, Source: https://time.com/6266679/musk-ai-open-letter/ These are the Words of the Year, according to the dictionaries. https://www.weforum.org/agenda/2022/12/words-of-the-year-2022/ Presentation of London, Into Business, K. Sielemann m.fl., https://business.systime.dk/?id=152 New Year's Task, https://www.tshoxenreider.com/rule
----------------------------------	--

Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Gruppearbejde og gruppefremlæggelser • Elevfremlæggelser • Pararbejde • Diskussioner/debat • Grammatiktræning

Forløb 6	USA
Forløbets indhold og fokus	Fokus på amerikanske forhold som kultur, politik og samfundsforhold: The American Dream, Black Lives Matter, Gun Law/Control and Election 24
Omfang	Ca. 40 lektioner
Faglige mål	<i>Sprogfærdighed</i> ○ forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer ○ udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion ○ læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk ○ skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <i>Sprog, tekst og kultur</i> ○ analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi ○ gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster ○ analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode ○ perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk ○ analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold

	○ orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder ○ anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler ○ behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag ○ demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	○ det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning ○ ordforråd, herunder orddannelse og idiommer ○ sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog ○ almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier ○ principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng ○ tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster ○ tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold ○ et genre-mæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk ○ et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region ○ faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	Kernestof Dear Martin by Nic Stone, excerpt from novel i Compass, N. Kreiner m.fl. Systime.dk, https://compass.systime.dk/?id=150 I, Too. Poems by Langston Huges (1925), in Black Voices by M. Thomsen m.fl., Systime.dk, https://blackvoices.systime.dk/?id=161 The Tulsa Race Massacre and Juneteenth: Speech by Joe Biden, Commemorating the 100th Anniversary of the Tulsa Massacre. In Compass by N. Kreiner m.fl., Systime.dk https://compass.systime.dk/?id=166 Modern Day Cowboy – an ode to Papaw, blogpost by Tennessee Martin, en tidligere fictionstekst til skriftlig eksamen. “She could absolutely change my mind”, readers on Taylor Swift’s Political Influence. By J. Otte The Guardian online 6 Feb. 2024. https://www.theguardian.com/music/2024/feb/06/taylor-swift-political-voting-election-influence To Beat Trump, we need to know why Americans Keep Voting for him by G. Monbiot, 29 Jan. 2024 the Guardian online, www.theguardian.com/commentisfree/2024/jan/29/donald-trump-americans-us-culture-republican James and Jennifer Crumbley, Parents of Oxford High School, Sentences to 10-15

	years by S. Powers, 10 April 2024, online media CBS News. https://www.cbsnews.com/detroit/news/james-and-jennifer-crumbley-parents-of-oxford-high-school-shooter-sentenced/ Film: The Great Gatsby film – inkl. The first 2 chapters in the novel by F. Scott Fitzgerald, Systime.dk Americans are far more likely to believe in the American Dream now than they were a year ago by J. Ballard 21 July 23 online media YouGov US, https://today.yougov.com/politics/articles/45934-more-americans-believe-american-dream-now?redirect_from=%2Ftopics%2Fpolitics%2Farticles-reports%2F2023%2F07%2F21%2Fmore-americans-believe-american-dream-now Supplerende stof: The Film: The Hate U Give I am I man, in Black Voices, by M. Thomsen m.fl., Systime.dk, https://blackvoices.systime.dk/?id=131 Trump Super Tuesday, by H. Redder, Børsen, 5. Marts 2024 – klassen har oversat dele af artikel til engelsk og talt om Super Tuesday på engelsk og fundet yderligere information på engelsk om dagen. The General Election will be Trump vs Biden, opinion by R. Huppke in USA Today, https://eu.usatoday.com/story/opinion/columnist/2024/02/27/trump-biden-primary-results-2024-general-election/72760598007/ Hunter Biden: The Struggles and Scandals of the US President's Son, by S. Cabral 20 June 23, BBC News, www.bbc.com/news/world-us-canada-55805698 Modernism in The Great Gatsby, Systime.dk, https://thegreatgatsby.systime.dk/?id=133 F. Scott Fitzgerald in the Great Gatsby, Systime.dk, https://thegreatgatsby.systime.dk/?id=132
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Klinediskussioner/debat • Gruppearbejde • Gruppefremlæggelser • Pararbejde • Grammatiktræning • Eksamenstræning

Forløb 7	Globalisation (Incl. SO7 on Globalisation)
Forløbsindhold og fokus	Fokus på globaliseringen og globaliseringens splittelse - fordele og ulemper, og med fokus på USA og UK. Samt globaliseringen historisk set og fokus på flygtningesituationen.
Omfang	Ca. 25 lektioner
Faglige mål	<i>Sprogfærdighed</i> ○ forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer ○ udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion ○ læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk ○ skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <i>Sprog, tekst og kultur</i> ○ analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi ○ gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster ○ analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode ○ perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk ○ analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold ○ orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder ○ anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler ○ behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag ○ demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	○ det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning ○ ordforråd, herunder orddannelse og idiomer ○ sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog ○ almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier ○ principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng ○ tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster ○ tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold ○ et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk ○ et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle,

	og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region o faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	Kernestof: What is Globalisation? BBC Bitezise, https://www.bbc.co.uk/bitesize/topics/zs2b3j6/articles/zp8jwnb#zb6phcw5 Slumming the Golden Arches by Rofl Potts in Worlds of now, Systime.dk by A. Fog m.fl. https://won.systime.dk/?id=135 Understanding Phenomenon of McDonaldization, online Thought.Co, https://www.thoughtco.com/mcdonaldization-of-society-3026751 The Migrant has no Face, Status or Story by Hanif Kureishi in Worlds of now, Systime.dk, https://won.systime.dk/?id=140 Short story: My Son the Fanatic, by Hanif Kureishi, https://mseisinger.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/09/my-son-the-fanatic-by-hanif-kureishi.pdf Barack Obama: Fixing America's Broken Immigrations System (2014) in Worlds of now, systime.dk, https://won.systime.dk/?id=137 Supplerende stof Film: Babel inkl. Arbejdsopg. fra Worlds of Know, Systime.dk, https://won.systime.dk/?id=141 Entering Globalisation (intro til emnet), fra Worlds of now, by A. Fog m.fl., Systime.dk, https://won.systime.dk/?id=134&L=0 Going global – being Global and video Colonialism and Globalisation fra Worlds of English by A.M. Finderup m.fl. Systime.dk, https://worldsofenglish.systime.dk/?id=69 Video: Hanif Kureishi: Why I write, from the Literary Consultancy, https://www.youtube.com/watch?v=pp-H8pYxLOE (min.: 9.04) Chapter 4.1 in the English Handbook Analysing a Speech, The Rhetorical Pentagon and The art of Speacking. https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=155#c279 About Andreas Mogensen. https://www.esa.int/Science_Exploration/Human_and_Robotic_Exploration/Astronauts/Andreas_Mogensen ESA – Huginn Mission https://www.esa.int/Science_Exploration/Human_and_Robotic_Exploration/Huginn Exi Globalisation, https://won.systime.dk/?id=144
Arbejdsformer	Klasseundervisning Gruppearbejde Individuelt arbejde Eksamenstræning Grammatiktræning

Forløb 9	Cultural Identity and Awareness
Forløbets indhold og fokus	Fokus på samhandel med andre kulturer og hvilke skikke normer etc. man skal tage hensyn til som samarbejdspartner, men også som turist i et andet land, samt indføring i forskelle kultur-begreber og -teorier.
Omfang	20 lektioner
Faglige mål	<i>Sprogfærdighed</i> ○ forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer ○ udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion ○ læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk ○ skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <i>Sprog, tekst og kultur</i> ○ analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi ○ gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster ○ analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode ○ perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk ○ analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold ○ orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder ○ anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler ○ behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag ○ demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	○ det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning ○ ordforråd, herunder orddannelse og idiommer ○ sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog ○ almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier ○ principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng ○ det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca ○ tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster ○ tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold

	○ et gennemæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk ○ et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region ○ faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	Kernestof: Excerpt from: Shirley Valentine by W. Russel in Focus on Culture, Cultural Encounters by A.S. Rasmussen, Systime.dk, https://culturalencounters.systime.dk/?id=130 And the trailer from the film, https://www.youtube.com/watch?v=G_7MJQnk4M8 (2.41 min) No Grandchild? Parents Suing their Son, by S. Yasir m.fl. in The New York Time 29 May 22, Indian Couple Sue Their Son for Not Giving Them a Grandchild - The New York Times (nytimes.com) Lost in Translation 5 worst cultural blunders, https://www.comttranslations.co.uk/culture-localisation/lost-in-translation-5-of-the-worst-cultural-blunders-to-learn-from-and-crige-at/ Short story: Everyone talked loudly in Chinatown, by Anne Jew, Canada 1994. Supplerende stof: I bogen Focus on Culture, Cultural Encounters by A.S. Rasmussen, Systime.dk https://culturalencounters.systime.dk/?id=122 Læst følgende: What is Culture? Danish Culture – seen from abroad Attitudes to Other Cultures Stereotypes and Prejudices Culture Shock. Edward T. Halls Theories on Culture G. Hofstede's Culture Research and Onion Diagram Richard R. Gestelands Culture Characteristics Fons Trompenaars' Culture Characteristics Film: Gran Torino
Arbejdsformer	Klasseundervisning Gruppearbejde Pararbejde Diskussioner Grammatiktræning

	Eksamenstræning
--	-----------------

Forløb 10	Canada (landeområde)
Forløbets indhold og fokus	Særligt fokus et 3. engelsktalende land - Særtræk ved landet herunder naturens indflydelse på befolkningen. - Den oprindelige befolkning - Opnå generelt kendskab til landet og til - Et multikulturelle land
Omfang	Ca. 20 lektioner
Faglige mål	<i>Sprogfærdighed</i> ○ forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer ○ udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion ○ læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk ○ skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprogslige normer samt formidlingsbevidsthed. <i>Sprog, tekst og kultur</i> ○ analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi ○ gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster ○ analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode ○ perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk ○ analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold ○ orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder ○ anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler ○ behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag ○ demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	○ det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning ○ ordforråd, herunder orddannelse og idiommer ○ sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og er-

	hvervsrettet fagsprog ○ almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier ○ principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng ○ tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster ○ tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold ○ et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk ○ et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region ○ faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	Kernestof Who is Justin Trudeau? In Business Standard, https://www.business-standard.com/about/who-is-justin-trudeau#collapse Short Story: Mountains and Rivers and an Arctic Sea by Wade Bell in Cross Country Canaday, Eva Pors, Lindhardt og Ringhof. Short Story: War of Attrition, short story by C. Baker in Joyland Magazine, August 2013. https://joylandmagazine.com/uncategorized/war-attrition/ The past is not the past for Canada's Indigenous People, in the Lancet, vol 397, 26 June 2021, https://www.thelancet.com/action/showPdf?pii=S0140-6736%2821%2901432-X Many Immigrants leaving Canada within years of arriving, Statcan, CTV News, 2 Feb. 2024, video (2.20 min) and text. https://www.ctvnews.ca/canada/many-immigrants-leaving-canada-within-years-of-arriving-statcan-1.6753003 Supplerende materiale Set et afsnit af the Handmaid's Tale. Climate and Environment, article on the Handmaid's Tale, 13 Dec. 2020 in United Nations News: https://news.un.org/en/story/2020/12/1079082 Article: Dystopian fiction makes people more willing to justify political violence in. Should you worry? by C. Jones m.fl. in Washington Post, Jan. 12. 2019. https://www.washingtonpost.com/news/monkey-cage/wp/2019/01/11/dystopian-fiction-makes-people-more-willing-to-justify-political-violence/ Arbejdet med hjemmesiderne: Discover Canada – Canada's Regions https://www.canada.ca/en/immigration-refugees-citizenship/corporate/publications-manuals/discover-canada/read-online/canadas-regions.html og Multiculturalism in Canada https://www.canada.ca/en/services/culture/canadian-identity-society/multiculturalism.html

	101 Most Canadian Things, Canadian Identity in Cross Country Canada, Eva Pors, Lindhardt og Ringhof. King Charles' Christmas Message 2023 from Bucking Ham Palace, on The Royal Family Channel, https://www.youtube.com/watch?v=gSn0XzR7thE Min. 9.33 King Charles III's Christmas Message is a Call to Protect the Planet, article in https://time.com/6550957/king-charles-christmas-message-climate-change/
Arbejdsformer	Klasseundervisning Klassediskussion Gruppearbejde Klassefremlæggelser Eksamenstræning
Forløb 11	Skriftlig eksamen
Forløbets indhold og fokus	Eleverne har adgang til følgende online materialer til den skriftlige eksamen. Moodle (intranettet): Diverse materialer herunder tekster(som opgivet ovenfor), opgaver og grammatikmateriale brugt i den daglige undervisning. Ordbogen.com Systime.dk Engelsk grundgrammatik Questions and Answers by D. Hagelskjær m.fl., Systime.dk https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/ Engelsk fortsættergrammatik Questions and Answers by H. Brieghl m.fl. Systime.dk https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/ The English Handbook, Trine Østergaard, Systime.dk, https://theenglishhandbook.systime.dk/ Getting started A, by M. Hermann m.fl., Systime.dk, https://gettingstarteda.systime.dk/?id=129
Faglige mål	
Kernestof	
Anvendt materiale.	
Arbejdsformer	