

# Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG  
UNDERVISNINGSMINISTERIET  
STYRELSEN FOR  
UNDERVISNING OG KVALITET

|                      |                                  |
|----------------------|----------------------------------|
| <b>Termin</b>        | August 2022-juni 2024            |
| <b>Institution</b>   | Handelsgymnasiet Lolland-Falster |
| <b>Uddannelse</b>    | hhx                              |
| <b>Fag og niveau</b> | Tysk fortsætter B                |
| <b>Lærer(e)</b>      | Betina Rohrbeck                  |
| <b>Hold</b>          | 22hx4ty1                         |

## Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

|                 |                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Forløb 1</b> | Land und Leute – Grundforløb – <b>opgives ikke til eksamen</b>                                                                                                                                                                 |
| <b>Forløb 2</b> | Migrationsland Deutschland (1. år)                                                                                                                                                                                             |
| <b>Forløb 3</b> | Familienunternehmen (1. og 2. år)                                                                                                                                                                                              |
| <b>Forløb 4</b> | Geschäftssprache und Geschäftskultur (2. år) – <b>opgives ikke til eksamen</b>                                                                                                                                                 |
| <b>Forløb 5</b> | Deutsche Geschichte nach 1945 (2. år)                                                                                                                                                                                          |
| <b>Forløb 6</b> | Kurzgeschichte und Kurzfilm (2. år)                                                                                                                                                                                            |
|                 | Grammatik på Systime:<br>Sprungbrett <a href="https://sprungbrett.systime.dk/">https://sprungbrett.systime.dk/</a><br>Alles in Allem <a href="https://allesinallem.systime.dk/?id=1">https://allesinallem.systime.dk/?id=1</a> |
|                 | Grammatiske områder: Spørgeord, Atikler, Verber, Verbers placering i hoved- og ledsætninger, Konjunktioner, Sætningsanalyse, Kasus, Præpositioner, Genitiv, Possessive pronominer.                                             |
|                 |                                                                                                                                                                                                                                |
|                 |                                                                                                                                                                                                                                |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Forløb 1</b>                       | <b>Land und Leute – Grundforløb</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Forløbets indhold og fokus</b>     | Der er arbejdet med generel viden om Tyskland. Delstaterne, seværdigheder, kendte tysktalende. I forbindelse med Bundestagswahl blev der arbejdet med partierne og valgplakater. Endvidere har holdet arbejdet med tysk mentalitet, traditioner til påske og jul, fattigdom, det tyske skolesystem og lidt om forretningskultur.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Faglige mål</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier</li> <li>• udtrykke sig mundtligt på tysk om ikke-gennemgåede tysksprogede tekster og emner med anvendelse af et enkelt ordforråd</li> <li>• anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier</li> <li>• redegøre på tysk for kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945</li> <li>• søge og anvende relevant tysksproget materiale på internettet samt dokumentere anvendelsen heraf</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Kernestof og anvendt materiale</b> | <p><b>Kernestof:</b></p> <p>Brainstorm: Was weißt du schon über Deutschland? Quiz</p> <p>Gruppeopgave: Præsentation af en delstat, seværdigheder og virksomheder</p> <p>PowerPoint: Wahlen in Deutschland Bundespräsident und Bundeskanzler med forståelsesopgaver</p> <p><a href="https://www.zdf.de/kinder/logo/bundespraesident-104.html">https://www.zdf.de/kinder/logo/bundespraesident-104.html</a></p> <p><a href="https://www.zdf.de/kinder/logo/bundeskanzler-aufgaben-100.html">https://www.zdf.de/kinder/logo/bundeskanzler-aufgaben-100.html</a></p> <p><i>Deutsche Mentalität</i> Folge 16 – Deutschlandlabor. DW.de + quizlet til træning af ordforråd. Permalink: <a href="https://p.dw.com/p/1HUTH">https://p.dw.com/p/1HUTH</a></p> <p><i>Das deutsche Schulsystem</i> (Det tyske skolesystem: <a href="https://kurzgesagt.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=145">https://kurzgesagt.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=145</a>)</p> <p>Hvad spiser unge tyskere? Her tales om en undersøgelse af hvor mange der spiser kød, er flexitariere, vegetarer osv.</p> <p><a href="https://www.deutsch-to-go.de/so-ernaehren-sich-junge-leute/">https://www.deutsch-to-go.de/so-ernaehren-sich-junge-leute/</a></p> <p>Made in Germany. Firmenportäts</p> |
| <b>Anvendt tid</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Arbejdsformer</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Forløb 2</b>                       | Migrationsland Deutschland                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Forløbets indhold og fokus</b>     | <p>Introduktion til emnet: Migranter i Tyskland (statistik), 3 bølger, definitioner på fagbegreber, Muslimer og kultur.</p> <p>Fokus har været de tyrkiske gæstearbejdere og Wirtschaftswunder, migration og kulturforskelle, ved en enkelt tekst; kortfilm har vi talt om racisme.</p> <p>De har bl.a. beskrevet personer, lavet sammenfatninger, øvet ord, gode/relevante vendinger, trænet verber og verbers placering,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Faglige mål</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier</li> <li>• læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster</li> <li>• føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med</li> <li>• anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier</li> <li>• redegøre på tysk for kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945</li> <li>• søge og anvende relevant tysksproget materiale på internettet samt dokumentere anvendelsen heraf</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Kernestof og anvendt materiale</b> | <p><b>Kernestof:</b></p> <p>Wirtschaftswunder – Deutsche Geschichte, Wirtschaftswunder einfach erklärt! Fra 1:49 min.<br/> <a href="https://youtu.be/2EOIj2bBOG4">https://youtu.be/2EOIj2bBOG4</a></p> <p>Film: Almany – Willkommen in Deutschland af Yasemin Samdereli, 2011 med opgaver.</p> <p>Podcast: Muslime in Deutschland med opgaver.<br/> <a href="https://slowgerman.com/2020/11/16/muslime-in-deutschland-sg-219/">https://slowgerman.com/2020/11/16/muslime-in-deutschland-sg-219/</a></p> <p>Kurzfilm: Schwarzfahrer med tekst og opgaver: <a href="https://youtu.be/swj0zhVJ8DU">https://youtu.be/swj0zhVJ8DU</a></p> <p>Namika: Lieblingsmensch, med opgaver<br/> <a href="https://losgehts.systime.dk/?id=149">https://losgehts.systime.dk/?id=149</a></p> <p>IBog: Los geht's af Mette Hermann</p> <p>Film: Tigermilch, Ute Wieland, 2017 med opgaver.</p> <p>En lille gruppe elever har desuden arbejdet med en eksamenstekst:<br/> <i>"Es reicht jetzt!" -Drei Schwarze Jugendliche über Rassismus</i><br/> Ineke Haug, Yaez.de, 14.9.2020</p> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | <p><b>Supplerende stof</b></p> <p>Padlet: <a href="https://padlet.com/vrlza1arzb/baggrundsviden-til-migrationsland-deutschland-bssm718bta1n8rz9">https://padlet.com/vrlza1arzb/baggrundsviden-til-migrationsland-deutschland-bssm718bta1n8rz9</a></p> <p>Statistik, Det multikulturelle Tyskland side 32-37 med opgaver</p> <p>Multikulturelles Deutschland:</p> <p>Einstiegstest: <a href="https://tyskbogen.systime.dk/?id=129#c1337">https://tyskbogen.systime.dk/?id=129#c1337</a></p> <p>Einstieg: <a href="https://tyskbogen.systime.dk/?id=129#c1517">https://tyskbogen.systime.dk/?id=129#c1517</a></p> <p>Med difinition af Multikulturalismus og Leitkultur samt Assimilation og Integration</p> <p>IBog: Tyskbogen. Grundbog til niveau B og A af Heidi Madsen og Sus Storgaard, Systime.</p> <p>PowerPoint: Muslime und fremde Kulturen</p> <p>Youtube-Kanal: Germania, som behandler emner som migration og Tyskland som migrationsland. Eleverne har valgt mellem:</p> <p>MC Sadri: <a href="https://youtu.be/mK5deMdMjdo">https://youtu.be/mK5deMdMjdo</a></p> <p>Namika: <a href="https://youtu.be/R6NqyRAgrXQ">https://youtu.be/R6NqyRAgrXQ</a></p> <p>Emilio Sakraya <a href="https://youtu.be/sNWDcoRgqRc">https://youtu.be/sNWDcoRgqRc</a></p> |
| <b>Anvendt tid</b>   | 36 lektioner á 45 minutter på 1. år                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Arbejdsformer</b> | Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, individuelt arbejde, skriftligt arbejde,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Forløb 3</b>                       | Familienunternehmen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Forløbets indhold og fokus</b>     | <p>Introduktion til emnet ved PowerPoint med definition, hvor i Tyskland familievirksomhederne er koncentreret, liste over de største og at der i Østtyskland er få store familievirksomheder.</p> <p>Holdet har arbejdet med: Adidas, Puma, Aldi, Otto-Versand og et vineri i Østrig ved navn Pichler.</p> <p>Fokusområder har været at øve personbeskrivelse og resumé, fremlæggelse, Redemittel til at åbne, sammenfatte, beskrive og udtrykke egen holdning samt udvide ordforråd. Endvidere har eleverne øvet læsestrategier inkl. gættestrategier.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Faglige mål</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• analysere og beskrive tysk sprog grammatisk på dansk med anvendelse af relevant terminologi</li> <li>• redegøre på tysk for kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945</li> <li>• udtrykke sig mundtligt på tysk om ikke-gennemgåede tysksprogede tekster og emner på tysk og relevante faste vendinger og udtryk</li> <li>• demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> <li>• forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier</li> <li>• læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster</li> <li>• føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med</li> <li>• anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Kernestof og anvendt materiale</b> | <p><b>Kernestof:</b></p> <p>Filmen Brødrene Dassler 1 og 2/Die Dasslers – Pioniere, Brüder und Rivalen, CFU Padlet med opgaver til Brødrene Dassler 1 og 2: <a href="https://padlet.com/vrlza1arzb/br-drene-dassler-1-og-2-l40ytnarjknnpn1o">https://padlet.com/vrlza1arzb/br-drene-dassler-1-og-2-l40ytnarjknnpn1o</a></p> <p>Kort tekst (196 ord) om Puma som grundtekst for en aflevering, som skulle laves med papir og blyant.</p> <p>Weinhof Pichlers hjemmeside <a href="https://www.weinhof-pichler.com/">https://www.weinhof-pichler.com/</a></p> <p>Aldi-Gründer: Zwei Brüder revolutionierten die Supermärkte, Leoni Schmidt, 2021. Gründer.de (fokus læsestrategier inkl. gættestrategier)</p> <p>Padlet: arbejde med filmen om Aldi-brødrene inden eleverne så filmen og efter de så filmen: Die Aldi-Brüder.: <a href="https://padlet.com/vrlza1arzb/die-aldi-br-der-vor-dem-film-n6pfy56xon05vahv">https://padlet.com/vrlza1arzb/die-aldi-br-der-vor-dem-film-n6pfy56xon05vahv</a></p> <p>Film: Die Aldi-Brüder (Aldi-Brødrene). Dokumentardrama fra 2018. 88 min. på CFU.</p> <p>Skriftlig aflevering: Otto. Von der kleinen Klitsche zum Global Player.</p> |

|                      |                                                                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | <b>Supplerende stof</b><br>PowerPoint: Familienunternehmen og liste over de største familievirksomheder. |
| <b>Anvendt tid</b>   | 14 lektioner á 45 minutter på 1. år og 12 lektioner á 45 minutter på 2. år.                              |
| <b>Arbejdsformer</b> | Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, individuelt arbejde, skriftligt arbejde,                      |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Forløb 4</b>                       | Geschäftssprache und Geschäftskultur                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Forløbets indhold og fokus</b>     | <p>Holdet har arbejdet med virksomhedskommunikation fra Systime: <a href="https://tysk-virksomhed.systime.dk/">https://tysk-virksomhed.systime.dk/</a></p> <p>Introduktion til emnet med kulturforskelle.</p> <p>Herefter krav til E-mail. Merkantile øvelser og E-mails med forespørgsel, tilbud og ordre. Øve fraseologi og merkantile termer.</p> <p>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Faglige mål</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med</li> <li>• anvende grundlæggende erhvervsrelateret terminologi og fraseologi i arbejdet med virksomhedens eksterne kommunikation, mundtligt og skriftligt.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Kernestof og anvendt materiale</b> | <p>2. Forretningsbreve - sådan ! <a href="https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=123">https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=123</a> og et typisk forretningsbrev <a href="https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=132">https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=132</a></p> <p>5.1. Eksterne e-mails - <a href="https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=144">https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=144</a></p> <p>5.2. Formalitet i eksterne e-mails - <a href="https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=147">https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=147</a></p> <p>3. En forretningsgang - <a href="https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=132">https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=132</a></p> <p>3.1. Forespørgsel - <a href="https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=134">https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=134</a></p> <p>3.2. Tilbud - <a href="https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=137">https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=137</a></p> <p>3.3. Ordre - <a href="https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=138">https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=138</a></p> <p>Kulturmøde i München med Janus' kulturmøde i München: <a href="https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=129">https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=129</a></p> <p>Dramatisering af Janus' kulturmøde i grupper.</p> <p>Fordomme og forskelle <a href="https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=130">https://tyskvirksomhed.systime.dk/?id=130</a></p> <p>Supplerende stof:</p> <p>PowerPoint om tysk forretningskultur</p> <p>Dialog i restaurant og Speisekarte</p> <p>Grammatik: De, Dem og Deres</p> |
| <b>Anvendt tid</b>                    | 14 lektioner á 45 min.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Arbejdsformer</b>                  | Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, individuelt arbejde, skriftligt arbejde,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Forløb 5</b>                       | Deutsche Geschichte nach 1945                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Forløbets indhold og fokus</b>     | <p>Introduktion til emnet ved tysk dokumentarfilm om den kolde krig og delingen af Tyskland.</p> <p>Fokus har været på unges hverdag i DDR fx ved filmen: Das schweigende Klassenzimmer og øve eksamenslignende opgave med fremlæggelse ved teksten om Ulrike, som ville flygte og kom i kvindefængsel.</p> <p>I et foredrag af den danske journalist og forfatter Jesper Clemmensen blev pigerne inspireret til at lave en flugtfilm, der viste en flugt fra DDR over Østersøen til Danmark. Drengene producerede en flugtfilm, hvor DDR-borgere flygtede fra DDR over Ungarn og Østrig til Danmark.</p> <p>Holdet har øvet personbeskrivelse og resumé, fremlæggelse, Redemittel til at åbne, sammenfatte, beskrive og udtrykke egen holdning.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Faglige mål</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• redegøre på tysk for kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945</li> <li>• redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et nuanceret ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks korrekt</li> <li>• udtrykke sig mundtligt på tysk om ikke-gennemgåede tysksprogede tekster og emner på tysk og relevante faste vendinger og udtryk</li> <li>• demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> <li>• forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier</li> <li>• læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster</li> <li>• føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med</li> <li>• anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier</li> </ul> |
| <b>Kernestof og anvendt materiale</b> | <p><b>Kernestof:</b><br/>Dokumentarfilm: "Angst beherrscht die Welt", CFU (44 min.) med arbejdsopgaver.</p> <p>Alltag in der DDR <a href="https://www.planet-wissen.de/geschichte/deutsche_geschichte/ddr/ddr-der-alltag-100.html">https://www.planet-wissen.de/geschichte/deutsche_geschichte/ddr/ddr-der-alltag-100.html</a></p> <p>Film: Das schweigende Klassenzimmer von Lars Kraume og arbejdsopgaver til filmen.</p> <p>Ulrike Erler-Hammer: Ein Leben in der DDR. Fra Politik und Unterricht 2009. (lavet som mundtlig øve-prøve med fremlæggelser på tysk)</p> <p>Egen flugtfilm: <b>Pigerne (16)</b>: lavede i fællesskab en film, der skildrede en flugt fra DDR til Danmark i årene, mens muren stod.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | <p><b>Drengene (16):</b> lavede i fællesskab en film, der skildrede en flugt fra DDR til Ungarn-Østrig-BRD i 1989, lige inden murens fald.</p> <p><b>Supplerende stof</b><br/>Foredrag ved journalist og forfatter Jesper Clemmensen om DDR og flugten over Østersøen.</p> <p>Indslag i TV-Øst om Dietrich Rohrbeck, som var flugthjælper og arbejdede fra Danmark.</p> |
| <b>Anvendt tid</b>   | 20 lektioner á 45 min. + 6 lektioner til egenproduktion af en flugtfilm                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Arbejdsformer</b> | Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, individuelt arbejde, skriftligt arbejde,                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Forløb 6</b>                       | Kurzgeschichte und Kurzfilme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Forløbets indhold og fokus</b>     | <p>Introduktion til emnet ved genretræk, analyse og Redemittel til emnet.</p> <p>Fokus har været genren fiktion ved analyse af små noveller og kortfilm.</p> <p>Eleverne har fremlagt teksten fra det grønne bord over for mig og derved øvet mundtlig eksamen.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Faglige mål</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et nuanceret ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks korrekt</li> <li>• udtrykke sig mundtligt på tysk om ikke-gennemgåede tysksprogede tekster og emner på tysk og relevante faste vendinger og udtryk</li> <li>• demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> <li>• forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier</li> <li>• læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster</li> <li>• føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med</li> <li>• anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier</li> </ul> |
| <b>Kernestof og anvendt materiale</b> | <p><b>Kernestof:</b></p> <p>Der Mann, der nie zu spät kam. Af Poul Maar, Oetinger Verlag 1986. + opgaver.</p> <p>Kleingeld. Kortfilm vist på mitCFU.dk</p> <p>Zahl oder Adler. Af Klaus Kordon (2008), IBog Auf uns, Systime + opgaver</p> <p>Meine Eltern. Kortfilm. Youtube</p> <p>Potsdamer Strasse. Af Anja Tuckermann, fra bogen Berlin von Ort zu Wort, v. Ove Rimi Andresen og Poul Husum, Gyldendal 2007</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Anvendt tid</b>                    | 14 lektioner á 45 min.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Arbejdsformer</b>                  | Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, individuelt arbejde, skriftligt arbejde,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |